



Charles GEBENHOLTZ
Artiste interprète

Langues pratiquées : Anglais (bilingue),
Chinois (maîtrisé), Espagnol (lu/parlé)

Sports : Niveau bon : Boxe anglaise,
Kick Boxing, Danse

Permis : Voiture

Coordonnées:

Tél.:

0622423107 (mob)

e-Mail : charles.gebenholtz@gmail.com

Site : www.charles-gebenholtz.fr

Long Métrage

- 2022 **ADNAN ET SES CHÈVRES** - Harris THIÉRY MAISARI (BERRYWOOD PRODUCTION)- *Rôle : Pierre*
- 2022 **PAUL & PAULETTE TAKE A BATH** - Jethro MASSEY (FILM FABRIC / Daniel GARLITSKY)- *Rôle : le Barman*
- 2020 **AU COMMENCEMENT** - Gabriel PORCHER (HISTOIRE DE L'ŒIL PRODUCTIONS) avec Vincent NEMETH- *Rôle : Charles (l'Ami DE ZONG)*
- 2018 **LE SACRE DE L'ÉTÉ** - Briac RAGOT (FPC PRODUCTION)- *Second rôle masculin : Gonzague (Producteur de spectacle / danseur)*
Film sélectionné et récompensé dans plusieurs festivals internationaux : Festival International du Film Indépendant SMR13 (Meilleure Réalisation 2018), LIFF - Lebanese Independent Film Festival (Meilleur Film Etranger), European Cinematography Awards (ECA - Meilleure Réalisation), ARFF - International Awards à Berlin...

Court Métrage

- 2022 **PELUDA** - Sein LYAN TUN (John BADALU et Angèle DE LORME / PANORAMA PRODUCTIONS)- *le Militaire (Silhouette)*
- 2021 **VIOLET PURGE** - Yannis DO COUTO (LA FEMIS, Sofia BARANDIARAN)- *Voix off : le Journaliste plateau*
- 2021 **CHEZ VOUS** - Martina RIU (Mélusine FREDERIC-MOREAU), avec Moussa SYLLA- *Rôle: Vincent*
Film sélectionné et récompensé dans plusieurs festivals internationaux : Venezia Shorts Italy, IPIFF Independent Producers Indie Film Festival, First-Time Filmmaker...
- 2021 **LA VIE D'AVANT** - Anaïs DEBAN (Constantin BRIEST / LATIKA PRODUCTIONS), avec Tchéky KARYO, Ophélie BAU, Fouad HACHANI et Olivier CHANTREAU- *le Vigile*
- 2020 **[VWA]** - Fanny GALAN (XENO PRODUCTIONS)- *Rôle: le Garde du rituel*
Paris cinéma award prix du meilleur court de Science Fiction
- 2020 **ACTE CENT : LA RELEVE** - Anne-Sophie BAILLY (LA FEMIS, Anaïs LONKEU et Walid BEKHTI)- *Rôle: le Chef des CRS*
Film sélectionné et récompensé dans plusieurs festivals internationaux : Film sélectionné et récompensé dans plusieurs festivals internationaux : Montréal Independent Film festival, Logcinema Music film festival à Miami, Copper Coast International film Festival au Pays de Galles, Prague Awards, Festival de Lublin (Pologne), Short Film Breaks (Roumanie), Soeurs jumelles - Rencontres de la Musique et de l'Image à Rochefort, Social World film festival (Naples), International Sound and film music festival (ISFMF, Croatie), Copper Coast international film festival (Swansea), Synch Cinema Fest (Atlanta)
- 2019 **STEPHANE LE BON** - Pierre HILLAIRET (PINKSOAP PRODUCTIONS)- *Rôle: Rudy*
Film sélectionné et récompensé dans plusieurs festivals internationaux : Tous en Short à Cannes (Prix 2020 du Public, du Scénario, de la Mise en scène, du Short d'or, et celui de la Meilleure Bande Originale), Festival Brèves d'images, Je dis on...

- 2019 **SWITCH CAM** - Dimitri CASTIGLIONI (WILLOWISP)- *Rôle: le Flic*
 Film sélectionné et récompensé dans plusieurs festivals internationaux : The Lift-Off Global Network Sessions (UK); Rio International Monthly Awards RIMA (Prix de la meilleure actrice secondaire et du meilleur design sonore) ; BIMIFF - Brazil International Monthly Independent Film Festival ; Bucharest ShortCut Cinefest ; SIFF - Serbest International Film Festival (Semi-Finaliste) ; International Moving Film Festival (Irak - Semi-Finaliste)
- 2017 **MON POUSSIN** - Jérémie SEGUIN, d'après la nouvelle de Raphaël BISCHOFF (premier prix 2013 au festival Paris Polar) avec Anthony BAJON et Sabine CROSSEN - *Rôle: le Professeur d'histoire*
 Film sélectionné et récompensé dans plus de 20 festivals internationaux: New York Film Awards, Paris Short Film Festival, Canada Shorts, Los Angeles Global Shorts, Liverpool Film Festival, Oniros Film Awards, Intravenosa Film Festival, 9 Film Fest, Auckland Int
- 2017 **FANTASME(S)** - Adrien STOCLET- *Rôle principal : Charles (Directeur commercial d'un hedge fund)*
- 2016 **TRAUMA INDUSTRIES** - Jethro MASSEY (LOCAL FILMS et FILM FABRIC)- *Rôle : l'Ouvrier (silhouette)*
 Film sélectionné et récompensé dans 58 festivals internationaux : FilmQuest aux USA (Meilleure Photographie), London International Motion Pictures Awards, Il Corto in Spiaggia en Italie (Meilleur Court-Métrage Etranger et Meilleur Réalisateur), Asiana International Short Film Festival, Paris International Fantastic Film Festival...
- 2015 **ARRIERE PLAN** - Geoffrey FIGHIERA (EYECONNECTION) - *Rôle principal : l'Inspecteur*
- 2015 **LE SYNDROME DU PLONGEUR** - Cindy GZAIEL - *Rôle : Directeur de casting*
 Film sélectionné au London Golden Nugget International Film Festival (Meilleure Réalisation et Meilleure Photographie)

Clip

- 2021 « **BEYOND CONTROL** » **NTO X MONOLINK** - Jean-Charles CHARAVIN (INCENDIE FILMS, Antoine OLLA) avec Arnaud BINARD et Romain LEVI - *le Garde du corps*

Websérie

- 2016 **23H À L'ENTRÉE** - Guillaume CARAMELLE (6x5', POLYGONE VIDEO) - *Rôle : le Clubbeur (silhouette)*
- 2015 **TATANE** - Hadrien CARRÉ (STO PROD, TFILMS et MONKYPROD) - *Rôle : Luc ALISTAIR*

Théâtre

- 2018 **SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE** - Jérôme MELA, d'après l'œuvre d'Ingmar BERGMAN - *Rôle principal : Johan*
 L'Atelier International - Paris

- 2017 **VENDREDI 13** - Jérôme MELA, d'après l'œuvre de Jean-Louis BAUER - Rôle : Jonas
L'Atelier International - Paris
- 2016 **UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIRE** - Jérôme MELA, d'après l'œuvre de Tennessee WILLIAMS - Rôle principal : Stanley KOWALSKI
L'Atelier International - Paris
- 2015 **TRAHISONS** - Jérôme MELA, d'après l'œuvre de Harold PINTER - Rôle : Jerry
L'Atelier International - Paris
- 2014 **CUT UP** - Philippe PEYRAN LACROIX, d'après : « LE CRI DE GERTRUDE » (de Howard BARKER) - Rôle : Hamlet père, « GUERRE AU CIEL : MONOLOGUE DE L'ANGE » (de Sam SHEPARD et Joseph CHAIKIN) - Rôle : l'Ange de la Fraternité, « STYLE » (de Charles BUKOWSKI) - Rôle : le Travesti
Théâtre La Pépinière - Paris
- 2013 **LES PAS PERDUS** - Mylène LORMIER, d'après l'œuvre de Denise BONAL - Rôle : l'Amant passionné
Théâtre La Pépinière - Paris

Formation

- 2014 - **Paris** - Atelier Blanche SALANT et Paul WEAVER
2018
- 2012 - **(Formation d'Acteur et Sanford MEISNER) - Paris** - Cours PEYRAN
2014 LACROIX
- 2009 - **Paris** - Scène d'Aujourd'hui, Serge RIDOUX
2012